

※以下特記なきは初版です。

一	百鬼園隨筆選(1・2) 各冊(署名)	内田百閒 帶	新潮文庫	昭27	二、〇〇〇
二	さざなみ軍記(署名)	井伏鱒二 帶	新潮文庫	昭61	五、〇〇〇
三	ジョーン万次郎漂流記(署名)	高橋和巳(函少痛み)	河出書房	昭37	一、〇〇〇
四	悲の器(署名)	高橋和巳(函少痛み)	河出書房	昭40	四、〇〇〇
五	憂鬱なる党派(署名)	高橋和巳(函少痛み)	河出書房	昭42	一、〇〇〇
六	夜光雲(署名)	新田次郎(署名)	講談社	昭42	三、〇〇〇
七	まぼろしの軍師(署名)	新田次郎 帶	人物往来社	昭42	一、〇〇〇
八	金閣寺	三島由紀夫 帶	新潮社	昭31	一、五〇〇
九	潮騒	三島由紀夫 帶	新潮社	昭29	四、〇〇〇
一〇	われらの時代(野中正孝(署名))	大江健三郎 函	中央公論社	昭34	三、〇〇〇
一一	日曜日と九つの短篇(署名)	連城三紀彦 帶	文藝春秋	昭60	一、八〇〇
一二	恋文のおんなたち(署名)	連城三紀彦 帶	文藝春秋	昭60	二、〇〇〇
一三	夢の街その他の街(石井啓夫(署名))	小林信彦 帶	タイムズ社	昭54	五、〇〇〇
一四	夢の砦(石井啓夫(署名))	小林信彦 帶	新潮社	昭58	二、五〇〇
一五	紳士同盟ふたたび(石井啓夫(署名))	小林信彦 帶	新潮社	昭59	二、五〇〇
一六	ちかはやぶる奥の細道(石井啓夫(署名))	フナナガシ 帶	新潮社	昭58	二、五〇〇
一七	濁水溪(編集者有木勉(署名))	邱永漢 帶	現代社	昭29	二、五〇〇
一八	脱走と追跡のサンバ(署名)	筒井康隆 帶	早川書房	昭46	三、〇〇〇
一九	バダシンシング・ヴァニティ(署名)	筒井康隆 帶	新潮社	平20	二、五〇〇
二〇	ジ・ザ・ス・クライスト(署名)	筒井康隆 帶	中央公論社	昭59	三、〇〇〇
二一	トリックスター(署名)	大一座(署名)	筒井康隆 帶	昭59	二、〇〇〇
二二	自筆原稿「最悪の接触」(署名)	筒井康隆 帶	新潮社	昭59	二、〇〇〇
二三	美藝公(横尾忠則(署名))	筒井康隆・作	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
三九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
四九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
五九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
六九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
七九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
八九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九一	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九二	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九三	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九四	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九五	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九六	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九七	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九八	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
九九	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
一〇〇	生ムギ生ゴメ(木下とん拍子(署名))	横尾忠則・画	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇

六	とり残されて(署名)	宮部みゆき 帯	文藝春秋	平 4	五、〇〇〇
五	浦生邸事件(署名)	宮部みゆき 日付	毎日新聞社	平 8	五、〇〇〇
四	ドリームバスター(署名)	宮部みゆき 日付	毎日新聞社	平 13	五、〇〇〇
三	書樓弔堂 破曉(毛筆署名落款)	京極夏彦 帯	集英社	平 25	五、〇〇〇
二	高知お見合い(毛筆署名落款)	サイイン依頼 返答集書付	山村美紗 帯	平 5	五、〇〇〇
一	ツアール殺人事件(落款)	カッパノベルス	毎日	平 4	六、〇〇〇
五	柳生十兵衛死す(上)各巻	山田風太郎 帯	新聞社	平 4	六、〇〇〇
四	虚空王の秘宝Ⅰ(毛筆署名落款)	半村良 帯	徳間書店	昭 53	二、五〇〇
三	お前の番だ 高木彬光	カバ痛み・小口少シ	東京文藝社	昭 33	三、〇〇〇
二	東大に名探偵は(署名)	新川愛子・伊予原新・結城真一・辻浅野めい生	帯 書店	令 5	三、五〇〇
一	同志少女よ、敵を撃て(署名)	逢坂冬馬 帯	早川書房	令 3	三、〇〇〇
五	作家超サバイバル術(署名)	知念美希人・葉真中頼・金剛・柳志功・三井	帯 光文社	令 4	二、五〇〇
四	犯罪幻想(限定千部)	江戸川乱歩	東京	昭 31	四、〇〇〇
三	一ノ瀬ユウナが(毛筆署名)	乙一 帯	集英社	令 3	二、五〇〇
二	悲願三大塔(署名)	吉川英治 外函・帯	桃源社	昭 30	三、〇〇〇
一	小説全集第一巻	白井喬一 外函・帯	桃源社	昭 30	四、〇〇〇
五	小説全集第二巻	まむし 外函・帯	桃源社	昭 30	三、五〇〇
四	小説全集第三巻	お政(署名)	長谷川伸 外函・帯	昭 30	三、五〇〇
三	小説全集第四巻	風流版 大岡政談(署名)	山岡荘八 外函・帯	昭 30	三、〇〇〇
二	小説全集第五巻	高下駄(署名)	村上元二 外函・痛み	昭 30	三、〇〇〇
一	新撰全集第十巻	兵法(署名)	乾くるみ別名義 落款	平 21	三、〇〇〇
五	市川尚吾作品集(282 310)	沢村御影 帯 重版	角川文庫	令 3	四、〇〇〇
四	高機彰良の推察(1・6 EX 署名)	沢村御影 帯 重版	角川文庫	令 3	二、五〇〇
三	群青の海へわが青春譜(署名)	平山郁夫 中公文庫	昭 63	令 元	三、〇〇〇
二	彩色ある夢	石野重道 帯	東都我利我書房	令 元	三、〇〇〇
一	ゴジラ SP 署名)	円城塔 集英社	令 4	二、五〇〇	
五	湊かなえのことば結び(下)各巻署名落款	帯 ハルキ文庫	令 7	二、五〇〇	
五	【本屋】汝、星の(識語イラスト)	署名	風良ゆう 帯	講談社	令 4
四	境遇(絵本版落款)	署名	湊かなえ 函・帯	双葉社	平 23
三	グレコ 恋はいのち(サイン)	宇野亜喜良	江國香織 帯	新潮社	昭 59
二	あかるい箱(宇野亜喜良サイン)	長谷川龍生・詩 帯	マガジンハウス	平 14	二、五〇〇
一	「ラルゴ」魔館に舞う(署名)	赤瀬川原平・画 帯	造形社	昭 57	六、〇〇〇
五	魔術師 リサ・ライオン(署名)	横尾忠則 ビニカバ	P A R C O 出版局	昭 60	四、〇〇〇
四	最後の楽園 幻想英治(サイン)	梅尾忠則(署名)	横尾忠則	昭 60	四、〇〇〇
三	ガラスの糸の上で(署名)	長嶺ヤス子 帯	出版局	昭 57	二、五〇〇
二	生誕の波動(歳序詩稿署名)	鈴木志郎康 函・帯	山田	昭 56	二、五〇〇
一	東京スケッチ散歩(署名)	坂井不二雄 函	三茶	昭 43	三、〇〇〇
五	ひとめあなたに(署名)	新井素子 フタバノベル	書房	昭 56	三、〇〇〇
四	武俠少年の七日間	山中峯太郎 東都我利我書房	令 5	三、〇〇〇	
三	レーエンデ国語(全冊)	多崎礼 帯	植草甚一	昭 46	四、〇〇〇
二	ワンダー植草甚一ランド(イラスト署名)	書簡1 交付/サイン 依頼	品文社	昭 46	四、〇〇〇
一	楽屋ばなし(お茶して署名)	田中小実吉 自筆4行依頼	文藝春秋	平 4	六、〇〇〇
五	最後の色(上)各巻	和田竜 帯	小学館	令 7	三、〇〇〇
四	オービタルクラウド(上)各巻	藤井太洋 帯	早川書房	平 28	二、五〇〇
三	四畳半タイムマシンブルース(落款)	森見登美彦 帯	角川文庫	令 4	二、五〇〇
二	俺たちちやライバルだ(イラスト署名)	小島功 薄	小学館	昭 52	三、〇〇〇
一	K A O II(これからの白鳥写真館)	白鳥志和子 帯	新日本出版	平 28	三、〇〇〇
五	アディナタの街角(限定五百部署名)	函・帯 跋文	植草甚一	昭 52	二、五〇〇
四	己に勝つ(毛筆署名落款)	大山康晴 帯	P H P	昭 56	二、五〇〇
三	中村吉右衛門(超越中村署名)	稲越功一 帯	用美社	平 4	三、〇〇〇
二	TOKYO SERENADE(200部イラスト落款)	灘本唯人 ケース	ボックス	平 8	三、〇〇〇

二九	【直木賞】	終身未決囚	有馬頼義 帯 下部20頁に少墨シミ	作品社	昭29	一五、〇〇〇
二八	【直木賞】	叛亂	立野信之 帯・元セロ	六興出版社	昭27	三、〇〇〇
二七	【直木賞】	ホープさん	(署名) 源氏鶏太 帯余	文藝春秋	昭26	一〇、〇〇〇
二六	【直木賞】	寛容	神崎武雄 少シミ	大川書店	昭19	五、〇〇〇
二五	【芥川賞】	歌と門の盾	高木卓 函 日付	新潮社	昭15	三、〇〇〇
二四	【芥川賞】	1 R 1分34秒	(題名署名) 町屋良平 帯	新潮社	令元	五、〇〇〇
二三	【芥川賞】	水滴(署名)	目取真俊 帯	文藝春秋	平9	五、〇〇〇
二二	【芥川賞】	志賀島(3行署名)	岡松和夫 帯	文藝春秋	昭51	五、〇〇〇
二一	【芥川賞】	アサツテの人(イラスト署名)	諏訪哲史 帯	講談社	平19	二、五〇〇
二〇	【芥川賞】	百年泥(署名)	石井遊佳 帯	新潮社	平30	二、五〇〇
一九	【芥川賞】	月山(毛筆署名)	森敦 帯	河出書房新社	昭49	五、〇〇〇
一八	【芥川賞】	徳山道助の帰郷	柏原兵三 帯2種	新潮社	昭43	四、〇〇〇
一七	【芥川賞】	少年の橋	後藤紀一 帯	文藝春秋	昭38	四、〇〇〇
一六	【芥川賞】	死者の奢り(署名)	大江健三郎 帯	文藝春秋	昭33	五、〇〇〇
一五	【芥川賞】	裸の王様(署名)	開高健 帯	文藝春秋	昭33	四、〇〇〇
一四	【芥川賞】	太陽の季節	石原慎太郎 帯	新潮社	昭31	四、〇〇〇
一三	【芥川賞】	ブルサイド	吉行淳之介 帯・元セロ	新潮社	昭29	一五、〇〇〇
一二	【芥川賞】	驟雨	小島信夫 帯	みすず書房	昭29	八、〇〇〇
一一	【芥川賞】	アメリカンスクール	少シミ	中央公論社	昭26	三、〇〇〇
一〇	【芥川賞】	廣場の孤独	堀田善衛 少シミ	中央公論社	昭21	四、〇〇〇
九	【芥川賞】	和紙	東野辺薫 外装無し	完本 築地書店	昭21	一〇、〇〇〇
八	【芥川賞】	雁立(署名)	清水基吉 外装無し	完本 鎌倉文庫	昭21	一〇、〇〇〇
七	【芥川賞】	あさくさの子供	(署名) 長谷健 函	改造社	昭15	一〇、〇〇〇
六	【芥川賞】	糞尿譚(毛筆署名)	火野葦平 函	小山書店	昭13	八、〇〇〇
三〇	【直木賞】	香港	邱永漢 帯(少痛み)	近代生活社	昭31	五、〇〇〇
二九	【直木賞】	車引殺人事件	戸板康二 帯	河出書房新社	昭34	五、〇〇〇
二八	【直木賞】	背徳のメス	黒岩重吾 函・帯	中央公論社	昭35	四、〇〇〇
二七	【直木賞】	團十郎切腹事件	戸板康二 帯	河出書房新社	昭35	五、〇〇〇
二六	【直木賞】	はぐれ念佛(毛筆署名)	寺内大吉 帯	文藝春秋	昭36	八、〇〇〇
二五	【直木賞】	孤愁の岸	杉本苑子 帯(少ヤケ)	講談社	昭37	五、〇〇〇
二四	【直木賞】	上総風土記	村上元三 少痛み	春陽文庫	昭37	五、〇〇〇
二三	【直木賞】	背徳のメス	(署名) 黒岩重吾 帯	角川文庫	昭39	三、〇〇〇
二二	【直木賞】	父が消えた	(署名) 尾辻克彦 帯	文藝春秋	昭56	五、〇〇〇
二一	【直木賞】	対岸の彼女(署名)	角田光代 帯	文藝春秋	平16	三、〇〇〇
二〇	【直木賞】	熱源(署名)	川越宗一 帯	文春文庫	令4	二、五〇〇
一九	【直木賞】	テスカトリポカ(署名)	佐藤究 帯	角川文庫	令6	二、五〇〇
一八	【直木賞】	小説日本婦道記	山本周五郎 少痛み	講談社	昭18	六、〇〇〇
一七	【直木賞】	猫は知っていた	仁木悦子 函・帯	講談社	昭32	三、〇〇〇
一六	【直木賞】	濡れた心	多岐川恭 函・帯	講談社	昭33	三、〇〇〇
一五	【直木賞】	危険な関係	新章文子 函・帯	講談社	昭34	八、〇〇〇
一四	【直木賞】	枯草の根	陳舜臣 函・帯(背ヤケ)	講談社	昭36	三、〇〇〇
一三	【直木賞】	大いなる幻影	(署名) 戸川昌子 帯	講談社	昭37	一〇、〇〇〇
一二	【直木賞】	大いなる幻影	(署名) 戸川昌子 帯	講談社	昭37	三、〇〇〇
一一	【直木賞】	華やかな死体	佐賀潜 帯	講談社	昭37	二、五〇〇
一〇	【直木賞】	孤独なアスファルト	藤村正太 帯	講談社	昭38	二、五〇〇
九	【直木賞】	殺人の棋譜	斎藤栄 帯	講談社	昭41	二、五〇〇
八	【直木賞】	果ての殺人(くたさい)(署名)	荒木あかね 帯	講談社	平4	二、五〇〇
七	【直木賞】	蒼天の鳥(署名)	三上幸四郎 帯	講談社	平5	二、五〇〇