

以下特記なきは初版です。

一 細菌(献呈署名) 吉村昭 帯(少ヤケ)	講談社	昭45	三、五〇〇
二 日本医家伝(献呈署名) 吉村昭 函・帯	講談社	昭48	三、〇〇〇
三 他人の血(献呈署名) 井上ひさし 帯	講談社	昭54	二、五〇〇
四 小林一茶(署名) 井上ひさし 帯 再版	中央公論社	昭55	二、五〇〇
五 冬の優しさ(署名) 遠藤周作 帯(補修)	文化出版局	昭57	五、〇〇〇
六 伊豆の街道 川崎長太郎 帯(ヤケ) 少痛み	講談社	昭29	三、〇〇〇
七 晩夏楼 上林曉	非凡閣	昭23	二、五〇〇
八 戦後の先行者たち(立花隆宛 6行職務記 植谷雄高 帯)	影書房	昭59	三、〇〇〇
九 夜はゆるやかに歩め 大江健三郎 帯	中央公論社	昭34	五、〇〇〇
一〇 見るまえに跳べ 大江健三郎 帯(少切れ)	新潮社	昭33	四、〇〇〇
一一 叫び聲 大江健三郎 函・帯(少痛み)	講談社	昭38	三、〇〇〇
一二 書中のつき合い(毛筆署名) 富士正晴 帯	六興出版	昭54	三、〇〇〇
一三 TALISMAN(サイン) 多和田葉子 ドイツ語版 bonkurzbuch		平8	八、〇〇〇
一四 墓碑銘(奥野健男宛 署名) 小島信夫 函・帯 少痛み	中央公論社	昭35	二、五〇〇
一五 紺屋機業場(結城信一宛) 庄野潤三 函・帯 講談社		昭44	二、五〇〇
一六 四十歳のオプロモフ(署名) 後藤明生 帯	文藝春秋	昭48	四、〇〇〇
一七 ある晴れた午後(植草基宛 署名) 小林信彦 帯(カバヤケ 少痛み)	新潮社	昭45	六、〇〇〇
一八 家の旗(北杜夫宛) 小林信彦 帯(少ヤケ) 文藝春秋		昭52	八、〇〇〇
一九 唐獅子惑星戦争(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	昭53	二、五〇〇
二〇 紳士同盟(署名) 小林信彦 帯	新潮社	昭55	二、五〇〇
二一 悪魔の下回り(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	昭56	二、五〇〇
二二 サモアン・サマーの悪夢(署名) 小林信彦 帯	新潮社	昭56	二、五〇〇
二三 夢の砦(署名) 小林信彦 帯	新潮社	昭58	三、〇〇〇

二四 道化師のための(署名) 小林信彦 帯(少ヤケ)	白夜書房	昭59	五、〇〇〇
二五 ぼくたちの好きな戦争(署名) 小林信彦 函・帯	新潮社	昭61	二、五〇〇
二六 東京少年(署名) 小林信彦 帯	新潮社	平17	二、〇〇〇
二七 うらなり(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平18	二、〇〇〇
二八 四重奏(署名) 小林信彦 帯	幻戯書房	平24	二、〇〇〇
二九 私の東京地図(署名) 小林信彦 帯	筑摩書房	平25	二、〇〇〇
三〇 映画の話が多くなって(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平25	二、〇〇〇
三一 「あまちゃん」はなぜ面白かったか? (署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平26	二、〇〇〇
三二 女監督を覗くか、(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平27	二、〇〇〇
三三 つなわたり(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平27	二、〇〇〇
三四 古い洋画と新しい邦画と(署名) 小林信彦 帯	文藝春秋	平28	二、〇〇〇
三五 史伝隠国(限定/署名落款) 車谷長吉 函 飾磨屋書店		平18	五、〇〇〇
三六 鹽壺の匙(署名落款) 車谷長吉 帯	新潮社	平4	五、〇〇〇
三七 車谷長吉句集(元版/改訂増補版 署名落款) 車谷長吉 函・帯	沖積舎	・平1715	三、五〇〇
三八 句集蜘蛛の巣(改訂増補版 署名落款) 車谷長吉 函・帯	沖積舎	平21	二、五〇〇
三九 談志絶頂昭和落語家伝(署名) 立川談志 帯	大和書房	平19	八、〇〇〇
四〇 談志百選(両者署名) 立川談志 函・帯	講談社	平12	八、〇〇〇
四一 一家元を笑わせろ(毛筆署名) 立川談志 帯	DHC	平11	六、〇〇〇
四二 談志受け咄(毛筆献呈署名) 立川談志 帯	三一書房	平9	四、〇〇〇
四三 談志ひとり会文句と御託(署名落款) 立川談志 帯	講談社	平12	四、〇〇〇
四四 現代落語家論其二(署名落款) 立川談志 帯	三一書房	平8	三、〇〇〇
四五 横尾劇場(演劇・映画ホスター ※カセット3種通) (署名落款) ROULETTE 帯 DNP		平24	五、〇〇〇
四六 すりばち学校の子供たち(限定私刊本 署名) 山田修 編		昭43	二、五〇〇
四七 窯庭遊話 加藤静允 函	湯川書房	平8	五、〇〇〇

兎 詐者の舟板(上林吾郎宛 毛筆署名)	松本清張 帯	筑摩書房	昭32	二、〇〇〇
兎 黒い樹海(片桐七郎宛署名)	松本清張 函・帯 講談社		昭35	一、〇〇〇
吾 深層海流(編集者宛署名)	松本清張 帯	文藝春秋 新社	昭37	一、〇〇〇
吾 火の虚舟(署名)	松本清張 帯	文藝春秋	昭43	一、〇〇〇
吾 空の城(半藤一利宛毛筆署名)	松本清張 帯	文藝春秋	昭53	六、〇〇〇
吾 形影(半藤一利宛 毛筆署名)	松本清張 ジニカバ 帯	文藝春秋	昭57	六、〇〇〇
吾 草の径(半藤一利宛 毛筆署名)	松本清張 帯	文藝春秋	平3	八、〇〇〇
吾 危険な関係(第5回 江戸川乱歩賞)	新章文子(函・帯) 講談社		昭34	二、〇〇〇
吾 雑本展覧会(署名・スタンプ)	横田順彌 帯 日本経済新聞社		平12	三、〇〇〇
吾 銀河パトロール報告(署名)	横田順彌 帯 双葉社		昭54	四、〇〇〇
吾 持統四年の謀者(署名)	豊田有恒 帯 河出書房新社		昭50	三、〇〇〇
兎 日本本土決戦(署名) 檜山良昭 薄シミ	カッパ ノバルス		昭56	二、五〇〇
六 同志少女よ、敵を撃て(署名) 逢坂冬馬 帯	早川書房		令3	四、〇〇〇
六 (乱歩)顔に降りかかる雨(署名) 桐野夏生 帯 講談社			平5	五、〇〇〇
六 地を這う虫(3行識語 署名落款) 高村薫 帯	文藝春秋		平5	三、〇〇〇
六 私(調書・私の技法(署名) 池田満寿夫 函・帯 美術出版社			昭51	三、〇〇〇
六 記念 庄司浅水印譜(限定250部) 蔵書集(毛筆署名落款) 筒井 浪速書林			昭58	八、〇〇〇
六 吉行淳之介詩集(百八部) 峽 湯川72俱樂部			昭54	三、〇〇〇
六 生田耕作 コレクション(鈔) 1(4巻) 署名落款 帯(少シミ)	白水社		昭63	一五、〇〇〇
【芥川賞受賞作】				
兎 鶏騒動 半田義之 函(痛み)	小山書店		昭17	一八、〇〇〇
六 春の草 石川利光 カバ切れ 欠損有り	文藝春秋新社		昭26	五、〇〇〇
六 アメリカル(編集者宛署名) 小島信夫 帯 書房	みすず		昭29	三、〇〇〇
六 死者の奢り 大江健三郎 帯(少痛み)	文藝春秋新社		昭33	一五、〇〇〇
【直木賞受賞作】				
三 無明長夜(毛筆署名) 吉田知子 帯	新潮社		昭55	八、〇〇〇
三 過越しの祭(署名) 米谷ふみ子 帯	新潮社		昭60	八、〇〇〇
三 尋ね人の時間(署名落款) 新井満 帯	文藝春秋		昭63	三、〇〇〇
三 日蝕(署名) 平野啓一郎 帯	新潮社		平10	四、〇〇〇
三 海峡の光(ローマ字サイン) 辻仁成 帯	新潮社		平19	五、〇〇〇
【直木賞受賞作】				
三 香港 邱永漢 帯(少ヤケ) 少シミ	近代生活社		昭31	五、〇〇〇
三 鯨神 宇能鴻一郎 帯 少痛み	文藝春秋		昭37	一、〇〇〇
三 漆の花 立原正秋 帯(少痛み)	文藝春秋		昭41	一五、〇〇〇
三 八百長 新橋遊吉 帯(少ヤケ)	文藝春秋		昭41	五、〇〇〇
三 徳山道助の帰郷 柏原兵三 帯 少シミ	新潮社		昭42	四、〇〇〇
三 セントヘレナの日本人 大池唯雄 帯	朝日新聞社		昭42	八、〇〇〇
三 橋人の檻 早乙女貢 帯	講談社		昭43	八、〇〇〇
三 大浪花諸人往来(署名) 有明夏夫 帯	角川書店		昭53	三、〇〇〇
三 てんのじ村(識語署名) 難波利三 帯 実業之日本社			昭59	三、〇〇〇
三 カデイスの赤い星(署名) 逢坂剛 薄シミ	講談社		昭61	四、〇〇〇
三 王妃の離婚(署名) 佐藤賢一 帯	集英社		平11	三、〇〇〇
三 邂逅の森(署名落款) 熊谷達也 帯	文藝春秋		平16	四、〇〇〇
三 花まんま(題名署名) 朱川湊人 帯	文藝春秋		平17	五、〇〇〇
三 鷲と雪(署名) 北村薫 帯	文藝春秋		平21	五、〇〇〇
三 漂砂のうたう(署名) 木内昇 帯	集英社		平22	四、〇〇〇
三 小さいうち(題名署名) 中島京子 帯	文藝春秋		平22	八、〇〇〇
三 受け月(白球に夢在り) 署名落款 伊集院静 帯	文藝春秋		平4	四、〇〇〇
三 鉄道員(署名) 浅田次郎 帯	集英社		平9	三、〇〇〇