

以下特記なきは初版です。

一	イエスの生涯 <small>(版/落款)</small>	遠藤周作 函	新潮社	昭49	五、〇〇〇	二四	死児の齡 <small>(梅崎春生宛 署名)</small>	江崎誠致 函(少痛み)	帯	筑摩書房	昭39	三、〇〇〇	
二	死海の <small>(松井恒男宛 署名)</small> ほとり <small>(教正署名)</small>	遠藤周作 函 吉村昭のチーフレクター	新潮社	昭48	三、〇〇〇	二五	新宿散步道 <small>(竹之内静雄宛 署名)</small>	江崎誠致 函(少痛み)	少	文藝春秋	昭39	三、〇〇〇	
三	事件 <small>(署名)</small>	大岡昇平 帯	新潮社	昭52	五、〇〇〇	二六	岩棚 <small>(竹之内静雄宛 署名)</small>	江崎誠致 少	少	筑摩書房	昭41	二、五〇〇	
四	菓子祭 <small>(署名)</small>	吉行淳之介 函・帯	潮出版	昭54	二、五〇〇	二七	ルバンク島 <small>(竹之内静雄宛 署名)</small>	江崎誠致 少痛み	少	光文社	昭34	二、五〇〇	
五	好色一代男 <small>(署名)</small>	吉行淳之介 <small>(少ス)</small> 函	中央公論社	昭56	二、五〇〇	二八	車谷長吉撰 短篇小説輯	文士の意地 <small>(上/各冊署名)</small>	落款	帯	作品社	平17	四、〇〇〇
六	光る壁画 <small>(署名落款)</small>	吉村昭 帯	新潮社	昭56	五、〇〇〇	二九	史伝 隱国 <small>(限定/毛筆署名)</small>	車谷長吉 函	飾磨屋書店	平18	五、〇〇〇		
七	戦艦武蔵ノート <small>(署名)</small>	吉村昭 帯	文春文庫	昭60	二、五〇〇	三〇	三 荒海 <small>(ひとしは荒海の 署名)</small>	田宮虎彦 帯	小口シミ	新潮社	昭53	二、五〇〇	
八	蜜蜂狂舞 <small>(署名落款)</small>	吉村昭 帯	新潮文庫	昭62	二、五〇〇	三一	三 水 <small>(署名)</small>	古井由吉 函・帯	河出書房新社	昭48	二、五〇〇		
九	長英逃亡 <small>(上/各冊毛筆)</small>	吉村昭 帯	毎日新聞社	昭59	三、〇〇〇	三二	三行隠れ <small>(署名)</small>	古井由吉 帯(少痛み)	河出書房新社	昭47	二、五〇〇		
一〇	東京の下町 <small>(署名)</small> 落款愛/自筆葉書2葉付き	吉村昭 帯	文藝春秋	昭60	一、〇〇〇	三三	三 ナンセンス <small>(渡辺一考宛 署名)</small>	種村季弘 筒函	竹内書店	昭44	八、〇〇〇		
一一	フライパンの歌	水上勉 函・帯	東方社	昭41	三、〇〇〇	三四	三 兜と冥府 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函	(底少欠損)	未來社	昭45	二、五〇〇	
一二	雨散 <small>(朝倉撰宛署名)</small>	水上勉 函(少ヤケ)	新潮社	昭42	三、〇〇〇	三五	三 石棺と年輪 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函(少痛み)	未來社	昭51	二、五〇〇		
一三	いまもむかしも愛別はなし <small>(各冊)</small>	水上勉 帯	河出文庫	昭55	四、〇〇〇	三六	三 蓮と海嘯 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函(少痛み)	未來社	昭52	二、五〇〇		
一四	馬よ花野に眠るべし/乳もみ <small>(各冊)</small>	水上勉 帯	角川文庫	昭57	四、〇〇〇	三七	三 天啓と窮極 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函(少痛み)	未來社	昭51	二、五〇〇		
一五	イーハタラボ <small>(署名)</small>	井上ひさし <small>(こま)座公演半券</small>	新潮	昭63	三、〇〇〇	三八	三 微塵と出現 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函(少痛み)	未來社	昭57	二、五〇〇		
一六	ヤヌスの首 <small>(朝倉撰宛)</small>	井上ひさし <small>(サイン入り:スレ)</small> 付	文春	昭60	二、五〇〇	三九	三 單獨と永劫 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函(少痛み)	未來社	昭58	二、五〇〇		
一七	冬の首 <small>(朝倉撰宛)</small>	五木寛之 帯	文藝春秋	昭60	二、五〇〇	四〇	三 壱集15 戦後文学 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭53	三、〇〇〇		
一八	ひまわり <small>(朝倉撰宛)</small>	五木寛之 帯(少スレ)	新聞社	昭60	二、五〇〇	四一	三 壱集7 論集I <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭53	三、〇〇〇		
一九	ポセイドン変幻 <small>(献呈署名)</small>	赤江瀑 帯	新潮社	昭50	二、五〇〇	四二	三 壱集11 紀行文集 <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭54	三、〇〇〇		
二〇	熱帯雨林の客 <small>(献呈署名)</small>	赤江瀑 帯	講談社	昭51	二、五〇〇	四三	三 壱集14 対談I <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭55	三、〇〇〇		
二一	オイデプスの刃 <small>(献呈署名)</small>	赤江瀑 帯	角川書店	昭49	二、五〇〇	四四	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇		
二二	現代の小説1973年度 <small>(赤江瀑 署名)</small> 前代表作(千夜恋)署名	日本文芸家 協会編	帯	昭48	五、〇〇〇	四五	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇		
二三	正倉院の矢 <small>(署名)</small>	赤江瀑 帯(スレ)	日付	昭51	二、五〇〇	四六	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇		
二四	美神たちの50年 <small>(大阪空港)</small>	赤江瀑 帯	日付/場所	昭50	二、五〇〇	四七	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇		
二五	黄泉 <small>(にて)献呈署名</small>	赤江瀑 帯	日付/場所	昭50	二、五〇〇	四八	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇		
二六	鬼恋 <small>(署名)</small>	別冊所載(萬一ホケルカ)	赤江瀑 帯	講談社	昭51	二、五〇〇	四九	三 壱集15 対談II <small>(署名)</small>	植谷雄高 函・帯	河出書房	昭56	三、〇〇〇	
							五〇	近世成金傳 <small>(宛署名)</small>	沙羅双樹 少	産業経済新聞社	昭29	三、〇〇〇	
							五一	『R・P・G』 <small>(ホップ)</small>	宮部みゆき	『R・P・G』	昭29	五、〇〇〇	
							五二						
							五三						
							五四						
							五五						
							五六						
							五七						
							五八						
							五九						
							六〇						
							六一						
							六二						
							六三						
							六四						
							六五						
							六六						
							六七						
							六八						
							六九						
							七〇						
							七一						
							七二						
							七三						
							七四						
							七五						
							七六						
							七七						
							七八						
							七九						
							八〇						

